

Sisällys

Prologi: Liikkeelle!	7
Tutkimisen rihmastot	25
Kirjoittamista pakoon	26
Kynnyskysymysten esittäminen	34
Etnografinen improvisointi	37
Intuition varassa	43
Tanssillista voimien politiikkaa	47
Kentän taso ja kenttäruumis	56
Aineistot toimijoina	62
Eeva Kinnunen: Oma kupla	78
Marja Matilainen: Halu	79
Äänikokeiluja	81
Ritornello liikeimprovisoinnissa	82
Ammuminen voimana	87
Muistaminen ja unohtaminen	90
Eläimeksi tulemisia	94
Tuleminen <i>muun</i> kanssa	99
Ääni kytkeytymisenä	103
Pyörien natinaa	108
Läheisyys ja etäisyys	115
Rampauttava rytmi	119
Etnografin elimetön ruumis	131

Eeva Kinnunen: Peili	140
Marja Matilainen: Sanaton	141
 Tuolikokeiluja	 143
Halu, kooste ja kone	144
Tanssivia kaksoisruumiita	149
Sileä ja kaavoitettu tila	154
Haastatteluanalyysia oranssilla sohvalla	157
Käsitteet improvisoivat	161
Tanssia metsän ajassa	166
Kontakti-improvisaatiota tuolien kanssa	171
Tuolit, ihmiset ja ekosofia	175
Pysähtyminen esineeksi tulemisena	179
Tanssiryhmä koalitiona	188
Liikkeessä pysymisen taika	198
 Eeva Kinnunen: Kontakti-impro	 206
Marja Matilainen: Suihkupyörätuolin unelma	207
 Epilogi: Liikkeen uudet käsitteet	 211
 Eeva Kinnunen: Patsaan muodostus	 222
Marja Matilainen: Kaksi tanssia	223
 Lähteet	 225
Liite	239
Asiasanat	240